

Le panoptique et 1984 : confrontation de deux figures politiques d'asservissement

Christine RAGOUCY

Après le décès de Michel Lapeyre, la revue PSYCHANALYSE ainsi que l'Association de psychanalyse Jacques Lacan ont été de nouveau touchées par la perte de Christine Ragoucy. Elle assurait de son exigence discrète et joyeuse les liens et les suivis éditoriaux. Elle était aussi une lectrice hors pair, attentive aux enjeux du texte, respectueuse des auteurs. En signe d'adieu et pour lui rendre hommage, nous avons décidé de republier un article qu'elle avait écrit sur Bentham et Orwell, paru dans la revue Barca!. Le lecteur pourra ainsi prendre la mesure de son intelligence et de son style, et participer à son questionnement sur une logique collective dans laquelle le sujet ne serait ni sacrifié ni ravalé.

L. T.

Un étrange destin commun que celui du panoptique, prison modèle conceptualisée par Jeremy Bentham à la fin du XVIII^e siècle, et celui du roman 1984 écrit par George Orwell en 1948. Ce qui les rapproche est d'avoir activé, en tant que modèles des technologies politiques d'asservissement des individus par les pouvoirs modernes, une intensité imaginaire dont peu de textes ont fait preuve. En l'occurrence, ils ont offert une image malléable à différentes interprétations et, là où on peut considérer que la référence au panoptique est restée dans le champ du domaine des spécialistes, 1984 a atteint à l'universel, popularisé au rang de métaphore commune. Il n'est pas surprenant que la mention d'une de ces figures l'autre soit évoquée. L'objectif, dans ce texte, est d'esquisser une confrontation de ces deux figures politiques sans oublier une dimension commune plus rarement confrontée, celle de la langue.

Les dispositifs et leurs auteurs

Le panoptique

Son « auteur » est Jeremy Bentham (1748-1832). Bentham est un juriste anglais, un théoricien du droit, et tout au long de sa vie il s'attachera à la réforme théorique et pratique du droit. Cependant, Jeremy Bentham a été aussi le chef de file de la